

NOREÑA Y SU CASTILLO- 1857

Evaristo Escalera



Por José Manuel Fanjul

Médico y escritor

Nada mejor que aprovechar el espacio que proporciona *"La Revista. La histórica del Concejo"*, para difundir el artículo que publica, en 1857, el *Semanario Pintoresco Español* bajo el título *Noreña y su Castillo*, de D. Evaristo Vigil-Escalera Suero-Carreño,¹ poleso de nacimiento pero noreñense de adopción, cuyos hermanos Juan y Regino, nacieron ya en la Villa Condal, quienes para Enrique Medina son *"Los otros Escalera de Siero y Noreña"*.²

Evaristo logró un gran prestigio como escritor y periodista; pero como historiador, aunque fue muy leído, "...se limitó a recoger versiones y tópicos de la época..."^{3, 4}. La interesante versión de los orígenes de Noreña que relata en sus publicaciones, ofrecen frecuentes discrepancias con fuentes documentales aportadas por Juan Uría Rúa,⁵ Fermín Canello,⁶ Higinio Monte⁷. Sus afirmaciones, por tanto, deben ser tomadas con cautela, como lamentablemente acontece con algunos cronistas actuales. Hoy sabemos, por ejemplo, que, en 1372, Alfonso Enríquez se convirtió en el primer Conde de Noreña (uno de los títulos nobiliarios más antiguos de España), según Juan Uría Maqua: *El Conde Don Alfonso*⁸, lo cual respalda las teorías de su padre, el medievalista Uría Rúa.

SEMANARIO PINTORESCO ESPAÑOL.

101

ASTURIAS.

NOREÑA Y SU CASTILLO.

Vamos á consignar una corta página á la villa de Noreña y su castillo, una vez que las últimas piedras de este van á desaparecer por completo sin que quede un solo vestigio que muestre á los ojos del viajero el lugar en que se alzaron sus robustas murallas.

Supónese que Noreña trae su origen de la antigua *Nardimium* que Tholomeo (1) cuenta entre las 22 ciudades comprendidas en la *Asturica-augusta*, y otros como Trelles derivan su nombre de *Noraco* (2), Rey que floreció en estas riberas en los tiempos míticos, y con mas fundamento quieren algunos que le haya dado su nombre el riachuelo que faldea su colina sobre que se asienta y desemboca en el *Norario*. No data de tiempos tan remotos la fundacion de su castillo tan célebre por la prosapia de sus señores, y aun nos inclinamos á creer que su fundacion no raya mas allá del siglo XII en cuya época le vemos mencionado por vez primera por nuestros cronistas.

En el reinado de Alfonso VII un D. Rodrigo Alvarez de Asturias, de la casa de Nava, descendiente de otro del mismo nombre, abuelo del Cid, figura como dueño del castillo, y á este sucede su hijo, llamado como él, conocido en la historia por las distinciones con que le honró el santo Rey D. Fernando y por la bizarría con que á la sazón se portó en el sitio de Sevilla.

Pedro Alvarez de Noreña hereda por sucesion de D. Rodrigo III el Señorío de Noreña y se le conoce tambien por la grande prianza que tuvo con Fernando IV el Emplazado.

Viene despues Rodrigo IV, quien con la fortaleza de Noreña y demas dominios de su ascendiente heredó igual proteccion que á su padre le habia dispensado el Monarca Fernando, adquiriendo á la muerte de este la de Alfonso XI que le hizo muchas mercedes nombrándole su mayordomo y adelantado mayor de Leon y Asturias. Precisamente el mismo Alfonso XI entre esas mercedes le concedió el título de Conde de Noreña, pues desde aquí, si no nos equivocamos, llevaron los descendientes de los Alvarez tal dictado.

Sin sucesion legítima á quien transmitir D. Rodrigo IV sus dominios, otorgó testamento en que instituía por heredero del «solar de Noreña con su apellido y armas y la hacienda de Siero» á Fernan Rodriguez de Villalobos, aunque hubo de revocar este testamento para otorgarle de nuevo á favor del Infante D. Enrique, Conde de Trastámara, Lénus y Sanabria que habia prohibido últimamente (1). Murió D. Rodrigo en 1370, y fué sepultado en San Vicente de Oviedo en donde aun existe su sepulcro (2).

Huyendo el nuevo Conde D. Enrique de la cólera de su hermano D. Pedro, vino á Asturias y se refugió en su fortaleza de Noreña, *que era muy fuerte*, y luego en la de Gijón. Mas tarde cuando despues del fratricidio de Montiel empuñó el cetro de Castilla, cedió dicho Condado juntamente con el de Gijón á su hijo bastardo Alonso Enriquez.

Habiendo nombrado para su Merino á Gonzalo Suarez de Argüelles, impuso este una contribucion sobre el Principado; visto lo cual se reunió una junta de contribuyentes en Avilés, que decidió negar el subsidio levantándose luego en masa para resistirle. De sus resultas tuvo el Merino que acogerse al castillo de Noreña donde se defendió desesperadamente, hasta que D. Enrique dispuso cesase el tal repartimiento, á no ser en los Condados de Gijón y Noreña, pues en ellos podia D. Alonso hacerlo efectivo.

(1) El mismo la coloca como capital de los pueblos *Soelinos*.

(2) Tambien quiere suponerse que sirva de etimología á la montaña de *Naranco*, que se destaca en frente de Oviedo, formada por la multitud de piedras que sus súbditos arrojaron sobre el sepulcro de este Rey que pretendian hacer digno de sus formas gigantescas: pero como se ve, mas que otra cosa, tales asertos son una fábula á los ojos del historiador.

(1) Está fechado en la Era de 1369.

(2) Segun el Arcediano de Avilés, se conservaba antes en medio de la iglesia de este monasterio habiéndole arriñonado los monjes á la parte del evangelio, de tal suerte, que ahora solo se puede leer de su inscripcion. —Aquí yace D. Rodrigo Alvarez, Señor de Noreña, finó diez...

En 1381 se reveló D. Alonso contra su hermano Juan I, quien le venció y perdonó, haciéndose sin embargo dueño de todas sus fortalezas, entre ellas «de las casas y torres de Noreña.» Entonces las cedió por donación con la mitad del concejo de Tudela al obispo de Oviedo D. Gutierre, de cuya época trae su origen el refrán de—«CON MAL VA A NOREÑA, QUE PENDÓN Y CALDERA ES HECHA TIERRA DE IGLESIA.»

No tardó en volver D. Alonso Henríquez á hacerse dueño de sus estados de Asturias; pero volvió á revelarse de nuevo en 1394. Para atajar de una vez las continuas disidencias en que tan á menudo se encontraban ambos hermanos, nombraron como árbitro de ellas al Rey de Francia que falló declarando aleva al Conde D. Alonso que fue despojado de todos sus dominios.

Famosa es en los anales de Asturias la heroica defensa con que la Condesa de Noreña resistió el sitio de la antigua *Gigia*, de la que no salió sino después de legar á los vencedores un humeante monton de escombros.

En seguida de este desastre el Condado de Noreña fue devuelto al obispo.

El año de 1516 el corregidor de Asturias D. Pedro Manrique de Lara, sacó con perros de presa, contra las leyes de la hospitalidad religiosa, un reo que pudo tomar sagrado en la iglesia de San Vicente al tiempo que le conducían al suplicio; y mandó ejecutarle. Indignóse el Obispo D. Diego de tan villana acción y excomulgó al corregidor. Este menos preocupado ó mas impio que la generalidad de los hombres de aquella época, desterró al Obispo del territorio de Asturias. Acogióse el prelado á su castillo de Noreña en donde se hizo fuerte, pero el de Lara lo cercó con 3,000 hombres consiguiendo batir la fortaleza; y á no contar el Obispo con la ayuda de Fernando Cortés y Pedro Cortés de Parres, no hubiera logrado huir y abrigarse en Leon contra la saña del corregidor (1).

Esta podemos decir que es la postrer página memorable del castillo de Noreña, pues en lo sucesivo perdiendo sus cuantiosas rentas y su influencia por los destructores adelantos de la guerra, debía solo conservarse su título como un recuerdo tradicional del aprecio con que los Monarcas de Castilla honraron á los obispos de Oviedo.

Quisiéramos para concluir esta breve reseña histórica, hacer una ligera descripción de la fortaleza, teatro de los anteriores escesos; pero como por desgracia en nuestra nación la mano osada de la ignorancia ha pulverizado lo que los siglos han respetado, vémonos imposibilitados de cumplir nuestros deseos. Diremos sin embargo que el castillo se alzaba á la entrada de la villa, por la parte de oriente, en cuyo sitio se ven hoy sus escombros. La fortaleza de sus muros dedúcese de sus cimientos de mas de diez pies de espesor y del compacto é indestructible amasijo de sus piedras que distinguían las construcciones de la edad media.

Noreña, Mayo, 1.º de 1857.

EVARISTO ESCALERA.

(1) Mas tarde la violencia del corregidor contra el prelado de la diócesis de Oviedo le costó una penitencia pública cuyos interesantes detalles puede encontrar el erudito en los curiosísimos *recuerdos de Oviedo* que publicó nuestro querido amigo, el distinguido arqueólogo D. Nicolás Castor de Cannedo.

© Biblioteca Nacional de España

Resulta curioso comprobar que los citados autores siguiendo el esquema planteado por Evaristo discuten en sus obras el origen de la villa; su nombre, *Nardinium*, etc.; historia del Señorío de Noreña y de su castillo, desde Rodrigo Álvarez de Asturias, abuelo del Cid ¿?; los Trastámara; origen del Condado de la Obispalía, incluyendo la conocida frase: «*Con mal va a Noreña, que con pendón y caldera es hecha tierra de Iglesia*».

Evaristo conoció los últimos escombros del Castillo de Noreña y sus cimientos «... a la entrada de la villa, por oriente», lapsus que se despeja en los trabajos que sobre el mismo publicó Juan Uría Rúa y hago amplia referencia en: **Verdadero Camino de Santiago por Noreña**.⁹ Me faltó precisar en dicho trabajo que, a la salida de la villa por el antiguo camino real que enlaza con Pola de Siero, existió la **Venta de la Campanica**,¹⁰ cuya imagen se adjunta.



¹ Evaristo Escalera: Noreña. y su castillo. Semanario Pintoresco Español. Noreña, Mayo, 1º de 1857. Biblioteca Nacional de España. <http://www.bne.es/es/Catalogos/HemerotecaDigital/>

² Medina Vigil, Enrique: *Personajes populares de Siero. Los otros Escalera de Siero y Noreña* (I). La Nueva España. 20 de Enero 2003

³ Gran Enciclopedia Asturiana. T VI. P. 118: "Escalera, Evaristo Vigil"

⁴ Escalera-Vigil, Evaristo: *Recuerdos de Asturias*. Ed. La Iberia. 1865

⁵ Uría Rúa, Juan: *Orígenes de la Villa y Condado de Noreña*. Porfolio Fiestas del Ecce-Homo. 1954

⁶ Octavio Bellmunt y Canella, Fermín: *Noreña*. En op. Asturias. 1900

⁷ Monte Cuesta, Higinio: *Apuntes sobre Noreña*. Edit. Graf. Summa. 1959

⁸ Uría Maqua, Juan: *El Conde Don Alfonso*. En *Asturiensia Medievalia* 2. P. 182, 183. Graficas SUMMA. 1975

⁹ Fanjul Cabeza, José Manuel: *Verdadero Camino de Santiago por Noreña*: <http://personal.telefonica.terra.es/web/midominiodeespacioweb/web/pagina.htm>. Instancia a la Consejería de Cultura del Principado de Asturias. R.E nº 2012010815000189. 04/01/2012. 10:48:48

¹⁰ Vigil Álvarez, Fausto: *Notas para una monografía de Siero*. Introducción, transcripción, notas y apéndices: Díaz García, Fructuoso. En: Cap. XXII. Rivalidades. Edit. Ayto. de Siero. 2006