

# El Ateneo de Noreña

La inauguración oficial del Ateneo Popular de Noreña tuvo lugar el 22 de mayo de 1926. Se inició el acto con unas palabras del presidente, D. Alfredo MonteCuesta y después ocupó la tribuna D. JuanUría Ríu. El 4 de junio de 1936 fue clausurado por la autoridad gubernamental.

Durante sus 10 años de existencia desarrolló una extraordinaria actividad que lo situó entre los Ateneos asturianos más significativos. Desde los comienzos contó con la incesante y laudable colaboración del presidente honorífico, D. Justo Rodríguez.

La formación de una Biblioteca se consideró de primordial importancia. Además de la organización de exposiciones, estudios de fotografía, conciertos y excursiones de carácter cultural y recreativo, las actividades fundamentales se orientaban, cada año, en dos direcciones: el gran ciclo de Conferencias, por importantes figuras de diferentes campos del saber, y abierto a todos los públicos, Y los cursos de verano que comprendían clases de asignaturas básicas, Lengua Española, Matemáticas e Historia, más cursillos de conferencias a cargo de los socios y para los socios.

El gran ciclo del año 1928 contó , para su apertura, con una conferencia del novelista D. Ramón Pérez de Ayala, y el año siguiente fue clausurado por el Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo, D. Leopoldo Alas Arguelles. En fechas sucesivas otros catedráticos de la misma Universidad, Sánchez Tejerina, Lomba de la Pedraja, D. Benito A. Buyla, D. Ramón Prieto Bances, etc ... colaboraron a la ilustración de los noreñenses con sus interesantes y variadas disertaciones.

Con una conferencia de D. Antonio Giménez, miembro de la Federación Esperantista Asturiana, se inició, en la primavera del 1929, un cursillo de Esperanto que despertó especial curiosidad en buen número de alumnos, y finalizó coincidiendo con el Congreso Internacional Esperantista celebrado en Oviedo en el mes de septiembre, y la visita de los congresistas a Noreña en las fiestas del Ecce-Homo.

Cada año se exponían diferentes temas por personas de notoriedad, médicos como los ovetenses D. José Antonio Fernández Vega y D. Jesús Morán, o el doctor Fandiño de Gijón; ingenieros como D. Fermín García Bernardo; el escritor y humorista D. Emilio Robles Muñiz (Pachín de Melás), el pintor D. Eduardo Moure que hizo un buena exposición de cuadros; se añadían actuaciones musicales, recitales poéticos, etc., etc. En una relación armónica de conocimientos intelectuales con la formación para las valoraciones artísticas y el estímulo hacia contenidos de satisfacción para el espíritu y buen gusto.

Las conferencias de los socios y para los socios solían centrarse en temas relacionados con los estudios de los conferenciantes, que frecuentemente eran miembros de la junta directiva. Por ejemplo, en los veranos de 1929 y 1930 hacen sus disertaciones sobre el "Régimen feudal" y sobre "Cervantes", respectivamente, Rafael Junquera Vallina, estudiante de magisterio. En agosto de los años 30 y 31, Manuel Alonso Cabeza, miembro de la junta fundadora y, entonces, cadete de la Academia de Ingenieros de Guadalajara, presentó varias conferencias sobre el petróleo y su problemática en España. Asimismo destaca la colaboración de Jacobo de la Vallina, empleado del Ferrocarril de Langreo y corresponsal de "El comercio" de Gijón, como también la del subdirector de la Banda municipal, José García Renedo.

No estuvo ajeno el Ateneo a las manifestaciones culturales de otros lugares, en su momento manifestó su adhesión a homenajes en honor de Palacio Valdés, Concha Espina, Jacinto Benavente y J. M<sup>a</sup> de Pereda.

Al cerrarse el año 1929, la Biblioteca circulante llegaba al volumen nº 1000, la celebración de esta circunstancia se unió al banquete que tuvo lugar a principios del año siguiente en agradecimiento al primer presidente, D. Alfredo Monte Cuesta, que iba a cesar en el cargo para dedicarse a su carrera. Entre elogios y muestra de afectuoso reconocimiento, recibió un artístico pergamino con el nombramiento de miembro del Comité de Honor del Ateneo.

Otras personas se fueron sucediendo en los cargos, Amaro Monte Cuesta, presidente; Jacobo de la Vallina Casares, vicepresidente; Rafael Junquera Vallina, secretario; Vicente Junquera Monte, tesorero; Maximino Calleja Cuesta y Rudesindo Cabeza Colunga, Bibliotecarios; etc, etc (se disculpará la imposibilidad de nombrarlos a todos). Mantuvieron con entusiasmo el nivel educativo y cultural del Ateneo de Noreña hasta su clausura.

**M<sup>a</sup> Dolores Alonso Cabeza**

---

*Maria Dolores Alonso Cabeza es natural de Noreña, aunque residió gran parte de su vida en Tiñana. Catedrática de Lengua y Literatura Española, es autora de libros como: "Santa M<sup>a</sup> de Tiñana", 2001 y en "Páginas de la Historia del Concejo de Siero", 1992, la Villa Condal de Noreña aparece citada frecuentemente. Hoy día es nuevamente vecina de esta villa.*